

## משתתפים יקרים!

הקורסים שלנו מועברים ברוח התרבות היפנית ומעט דומים לשיעור אומנויות לחימה. אנו רוצים לשתף אתכם בחזון שלנו להתנהלות הקבוצה בשיעור ובמספר נהלים חיוניים.

אנא קראו בעיון!

\*אנו עובדים במסגרת "התו האנושי" כלומר, לא מבצעים סלקציה בין משתתפי הקורסים מכל סיבה שהיא. במידה ומישהו מרגיש לא 100% בריא - כמו למשל נזלת, צינון, שיעול, כאב ראש, חולשה או כל דבר אחר שלא ציינו...בתקופה רגישה זו הוא מתבקש לנהוג באחריות ולא להגיע לשיעור!

אנו נוסף שיעור Extra בסוף הקורס ללא תשלום לחיזוק והשלמות לכל המחסירים, ובסוף כל שיעור יש סרטון שחוזר בצורה מסודרת על כל תוכן השיעור.

כמו כן, שיעור טאיקו יכול להוות אתגר פיזי לחלקינו והמסיכה יכולה להקשות על הנשימה בזמן השיעור, כך שיותר להוריד מסיכה מי שצריך, וכמובן מי שרוצה יכול להרגיש בנוח להשאר עם מסיכה כל השיעור. הסטודיו גדול! יש מקום לשמור על מרווח בין אחד לשני ונשתדל מאוד להשאיר חלונות פתוחים ככל הניתן. נכבד אחד את השני וולא נשפוט דעה כזו או אחרת, מי שרוצה להמנע מכל מגע, למשל חיבוק וכדומה שירגיש בנוח-נהיה סביבה מקבלת אחד של השני. (מי שהמתווה הזה לא מתאים לו זה מובן ומקובל, הכל בסדר.)

\*מי שנרשם לקורס מתחייב לעשות כל שביכולתו להגיע לשיעורים- התשלום לקורס הוא מראש ולא יתבצע החזר כספי למי שלא מגיע לשיעור או פורש מהקורס מכל סיבה שהיא- למעט מקרים קצוניים יוצאי דופן.

כשתלמיד מגיע לשיעורים הוא ב 100% משתפר מתקדם ועובר תהליך. אין דבר כזה: לא טוב מספיק או לא מצליח - עצם התרגול וההנאה ממנו הוא המטרה. לכן הקריטריון היחיד שלנו להצלחה בקורס הוא הגעה לשיעורים.

\* אנא התייחסו בכבוד ואורך רוח למורה למנחים ולחבריכם לקבוצה.

\*במהלך השיעור, תמיד היו קשובים לגופכם ויכולתיכם- המנעו מלבצע תרגילים שאתם מרגישים שהם מעבר ליכולתכם. אך אל תמנעו מתרגול עקב עצלות. במידה ויש מגבלה פיזית חובה לדווח למורה.

\*במהלך השיעור אפשרו לעצמכם לקבל את הנחיתו והובלתו של המורה - תפקידי הנגינה השונים, מהלך השיעור, הערות ותיקונים.

\*המנעו מלהעיר אחד לשני או לבקר את עצמכם!

עודדו וקבלו אחד את השני ואת עצמכם. כך נוכל לשמור על אנרגיה חיובית- חלק חשוב בתרגול שלנו.

\*במידה ואתם נוטים להתלונן על דברים או לספר על הקשיים שלכם לסובבים אתכם- נסו להמנע מכך במהלך הפגישה. אם היו פקקים או אנשים מעצבנים היום, אנו מתרגלים לשים את כל "ההפרעות" בצד לנקות את עצמינו ואת המרחב.

תרגלו בחירת מחשבות חיובית והתמקדו באימון עצמו וברגע הזה.

\*עזרה בהכנת מרחב הנגינה ולקיחת חלק בהקמה ופירוק הציוד יחד, היא ערך חשוב מאוד שאנו מקבלים השראה מהתרבות היפנית. על כן חשוב שכל התלמידים יקחו חלק בהכנת הציוד ומרחב נגינה מסודר- כמו כן באיסוף הציוד, סידור וניקיון בסוף השיעור.

\*קטעי לימוד וחומר נשלחים מדי פעם אחרי השיעור כדי לאפשר לתלמידים להתאמן. אין לשתף חומר זה עם אף אחד מחוץ לכיתה!

\*מופע הסטודנטים הינו השיעור המסכם של הקורס, הוא לא חובה אך מומלץ מאוד מאוד מכיוון שנחשב לחלק מהתרגול של הקורס!

